

EUROPEAN BISON CONSERVATION NEWSLETTER

INSTRUKCJA DLA AUTORÓW

W biuletynie publikowane będą prace oryginalne lub naukowe prace przeglądowe z zakresu tematycznego powiązanego i dotyczącego rodzaj *Bison*. Prace będą recenzowane.

Prace należy nadsyłać wyłącznie w języku angielskim.

Prace należy nadsyłać do redakcji wyłącznie w formie elektronicznej.

Adres redakcji:

Stowarzyszenie Miłośników Żubrów, ul. Ciszewskiego 8, 02-786 Warszawa

Tel.: 22 593 65 80, 593 65 78; Fax.: 22 593 65 80

e-mail: magdalenamatusz1@wp.pl; wanda_olech@sggw.pl

EDYCJA I UKŁAD TEKSTU

Edytor: Word (absolutnie **nie** Open Office) – pliki z rozszerzeniem .doc lub .docx

Czcionka: Times New Roman 12 pkt (bez tabel). W tabelach może być TNR 11 lub 10

Bold – tylko tytuł i podtytuły rozdziałów oraz nazwisko autora

Italic – tylko łacińskie nazwy

Tekst: wyrównany obustronnie z pojedynczym odstępem i z dodanymi pustymi liniami między rozdziałami i przed tabelami.

Tabele: Word, maksymalna szerokość 150 mm, wysokość 200 mm, każda na osobnej stronie, podpis u góry (Table 1. Tytuł tabeli...). Cytowanie w tekście: (Tabl. 1)

Ryciny: Przygotowane do publikacji w wersji czarno-białej, przygotowane w programie Corel Draw lub w formie pliku graficznego (typu JPG, TIF lub BMP). Maksymalne wymiary ryciny: szerokość 150 mm, wysokość 200 mm. Każda rycina przygotowana w odrębnym pliku, a na końcu tekstu pracy na osobnej stronie podpisy do rycin (Fig. 1. Tytuł ryciny...). Cytowanie w tekście: (Fig. 1)

Zdjęcia: co najmniej 600 dpi, format TIF lub JPG w oddzielnych plikach, podpisy w tekście pracy – jak rycin. Zdjęcia są również publikowane w wersji czarno-białej.

Cytowanie: chronologicznie w tekście (Smith 1980, Presley, Jones 2002, Lincoln et al. 2014). W spisie piśmiennictwa w porządku alfabetycznym. Prace tego samego autora z tego samego roku należy oznaczyć kolejnymi literami alfabetu. Cytacje prac oryginalnych w alfabecie innym niż łaciński powinny być przetłumaczone zgodnie z międzynarodowym standardem (ISO Recommendations). Nazwy czasopism powinny być skracane.

UKŁAD PRACY (objętość do 10 stron bez tabel i rycin)

1. Tytuł
2. Autor (autorzy) pełne imiona i nazwiska
3. Afiliacja (nazwa instytucji, adres, e-mail). Afiliacja każdego z autorów powinna być oznaczona literą, a autor korespondujący z redakcją powinien być oznaczony *

4. Abstrakt (200 – 250 słów)
5. Słowa kluczowe (do 6)
6. Rozdziały (Introduction, Study area (opcjonalnie), Materials and Methods, Results, Discussion, Acknowledgements)
7. Spis piśmiennictwa
8. Streszczenie w języku polskim

Przykład spisu piśmiennictwa:

- Kowalski J. 2001. Bioenergetyka w domu i ogrodzie. W: Bioenergetyka dla początkujących (A. Nowak ed.). Wyd. Różne Sprawy, Warszawa: 100 pp.
- Kowalski J. 2002. Raport z ostatnich badań. Msc. Podkarpacki Urząd Wojewódzki, Rzeszów: 100 pp.
- Kowalski J., Nowak A. 2000. Bioenergetyka jaką każdy lubi. Pol. Bioenerg. Stud. 1: 5-10.
- Nowak A. 1999. Moje pierwsze spotkanie z bioenergetyką. Praca magisterska, Uniwersytet III wieku, Pacanów: 50 pp.